

CURRÍCULO PESSOA JURÍDICA

NOME Tanta Produções Artísticas Ltda	
TEMPO DE FORMAÇÃO DO GRUPO/ENTIDADE Desde 2000	
AREA DE ATUAÇÃO Produções artísticas Teatro shows e TV	INFORME O NÚMERO DE INTEGRANTES Dois
DISCORRA SOBRE O GRUPO/ENTIDADE Produtora que atua no mercado desde 2000 em Curitiba/São Paulo e Rio	
MENCIONE OS DOIS ÚLTIMOS TRABALHOS REALIZADOS 2000 “ Tu pisas nos astros Distraída “ Texto Clovis Levi Direção Rafael Camargo / Rio de janeiro 2000 “ Histórias de Cronópios e de Famas” adaptação da obra de Júlio Cortazar Texto Rafael Camargo/ Direção Cristina Pereira CCBB Rio de janeiro e Curitiba 2001 “ A Anta de Copacabana “ Texto Rafael Camargo/ Direção Cristina Pereira / Rio de janeiro e Curitiba 2002 “ As fabulosas “ texto e direção Rafael Camargo Curitiba e São Paulo 2003 “ Linguíça no campo” Direção Rafael Camargo Texto Criação colaborativa do Grupo de atores/Cia portátil Mostra oficial Festival de Teatro de Curitiba 2004 “ As Sete Cartas de Sofia” Texto e Direção Rafael Camargo 2009 Corrente Cultural “ A Anta de Copacabana” “ A Beira Do” , Oficina de Criação. Espaço Dois. 2010 O Anjo do pé de Gengibre Texto e direção Rafael Camargo 2011 Uma entre Mil Histórias de Amor e END Texto e direção Rafael Camargo 2012 Histórias de Cronópios e de Famas (Teatro Guaira - Curitiba) 2013 Oficinas Culturais (Paraná, São Paulo, Minas Gerais, Goiás, Santa Catarina e Rio Grande do Sul. 2014 Mostra Multiprocessador (Rio de janeiro. Casa de Cultura Laura Alvin.) 2014 Centenário de Nelson Rodrigues (Teatro Guaira – Curitiba) 2014 Direção e co-produção Premio Galha Azul (Teatro Guaira – Curitiba) 2015 projeto “perca o ponto mas não perca a história” (terminais de ônibus de Curitiba) 2015 Circulação SESI 20 cidades do Paraná.	
MENCIONE DUAS PRINCIPAIS PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS CULTURAIS -Produção no CCBB Rio de janeiro da peça baseada na obra de Júlio Cortazar “ Histórias de Cronópios e de Famas” em parceria com a Cia de Atores CTBA -Produção da adaptação para TV da peça “O Anjo do Pé de Gengibre” Micro série para RTVE de 50 minutos -Participação na mostra Oficial do festival de Teatro de Curitiba com o Espetáculo “ Linguíça no Campo” “ A Anta de Copacabana” , “Pessoalmente Fernando”. - Festival de Inverno de Antonina - Oficinas culturais em Escolas Rurais (Paraná, SC, SP, GO) - Oficinas culturais sobre a questão da água em escolas Públicas (Paraná, Rio Grande do Sul, São Paulo) - Apresentações de Peças Teatrais Sobre A questão da água, arqueologia e Meio Ambiente em Parceria com a SOMA.	

INFORME SOBRE PRODUÇÕES CULTURAIS (SHOWS, PUBLICAÇÕES, CD's, FILMES, EXPOSIÇÕES, ETC)

-Produção da micro série de 50 minutos para RTVE " O Anjo do Pé de Gengibre " 2003 Curitiba

DESTAQUE AS PRINCIPAIS REALIZAÇÕES

-Produção em parceria com as Cia de Atores de CTBA para o CCBB rio de janeiro da adaptação da obra de Júlio Cortazar para o Teatro "História de Cronópios e de Famas"

-Produção da adaptação para a TV da Peça teatral " O Anjo do Pé de Gengibre "

Produção do documentário "Quatro Hinos de uma Antonina só" (Ministério da Cultura e Petrobras.)

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES E RELEVANTES

Atua em parceria com a Wilson Cerqueira Consultores Associados com teatro empresa em vários estados do Brasil

GM - SKF- AUDI - Metalúrgica Tupy - Metalúrgica Rudolf – Renault – Bosch - SOMA

PODERÃO SER SOLICITADOS COMPROVANTES DAS INFORMAÇÕES CONSTANTES DO CURRÍCULO NA ANÁLISE DO PROJETO